

Le bon regard au bon moment

BETZDORF L'objectif d'un photographe s'est arrêté à l'institut Saint-Joseph.

C 'étaient des moments extraordinaires dans des journées ordinaires», aime à se rappeler Nicolas Schmitt quand il évoque son séjour passé à l'institut Saint-Joseph de Betzdorf.

Photographe infatigable qui a promené son objectif dans une soixantaine de pays différents, il a fait une étape plus longue dans cet institut qui s'occupe depuis plus de cent ans de la prise en charge de personnes handicapées mentales. Au fil des jours, Nicolas Schmitt s'est parfaitement fondu dans son environnement au point de devenir invisible et complètement oublié.

Avoir réussi à se volatiliser lui a permis de fixer des moments très privilégiés de la vie du personnel et des pensionnaires. Ces photos sont un moyen de donner une image nouvelle et inédite de la personne handicapée, qui devient une personne à part entière et non limitée à son handicap.

Ces mêmes photos ont fait l'objet d'une publication pleine d'optimisme et intitulée *Des anges et des hommes*.



Photo : nicolas schmitt

Tous les moments de la vie quotidienne ont été enregistrés.